

Karpacki Oddział Straży Granicznej

<https://www.karpacki.strazgraniczna.pl/ko/aktualnosci/67485,Od-swiatowej-sceny-do-codziennej-sluzby.html>
05.09.2025, 20:58

Od światowej sceny do codziennej służby

Joanna Nogal-Gromala
28.08.2025

To był miesiąc niesamowitych prezentacji, pokazów, spotkań, doznań artystycznych a przede wszystkim wielkiej dumy z reprezentowania Polski i Straży Granicznej. Orkiestra Reprezentacyjna SG zakończyła swój pobyt na The Royal Edinburgh Military Tattoo, najbardziej prestiżowym festiwalu orkiestr mundurowych na świecie. Po muzycznych występach, funkcjonariusze powrócili do realizacji swoich codziennych obowiązków służbowych.

Pobyt orkiestry w Edynburgu był również okazją do wzruszających spotkań z Polonią mieszkającą w Szkocji oraz upamiętnienia takich postaci z polskiej historii (a związanych z Wielką Brytanią) jak gen. Maczek, gen. Sosabowski czy Miś Wojtek, którego pamiątkowy pomnik również znajduje się w centrum Edynburga.

Orkiestra Reprezentacyjna Straży Granicznej stacjonująca w Karpackim Oddziale SG im. I Pułku Strzelców Podhalańskich w Nowym Sączu, jest jedynym polskim zespołem, który otrzymał zaproszenie i na tym elitarnym festiwalu wystąpił już po raz drugi. Na monumentalną scenę tuż przed bramą zabytkowego zamku w Edynburgu orkiestra powróciła po 15 latach. Swoją sztukę i doświadczenie prezentowało w sumie 43 muzyków pod kierunkiem ppłk. SG Leszka Mieczkowskiego.

- „Dumny moment, gdy Polski Zespół Straży Granicznej wchodzi na scenę. Ich potężne wykonanie przynosi niepowtarzalną mieszankę tradycji, precyzji i pasji, urzekając publiczność z całego świata. Prawdziwe święto dziedzictwa i doskonałości muzycznej na jednej z największych scen wojskowych na świecie” – tak o występach Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej pisali w jednym z wpisów zamieszczonych w social mediach organizatorzy Festiwalu.

The Royal Edinburgh Military Tattoo jest organizowany każdego roku w sierpniu i trwa blisko miesiąc. Oficjalne pokazy poprzedzone są tygodniem wspólnych przygotowań i prób wszystkich wykonawców i realizatorów, aby wszystkie elementy ponad 90 minutowego show były idealne. Wydarzenie gromadzi ponad 1500 artystów, prezentuje 26 widowiskowych pokazów z udziałem w sumie ponad 240 tysięcy widzów na żywo i milionami przed ekranami BBC. W tegorocznym finale każdego pokazu brały udział po raz pierwszy również solistki Orkiestry Reprezentacyjnej SG, co było kolejnym polskim akcentem wydarzenia a także docenieniem wielkiej muzycznej jakości wszystkich

funkcjonariuszy Orkiestry. Podczas pokazów musztry paradnej muzycy Orkiestry występowali w umundurowaniu Straży Granicznej ale z elementami podhalańskimi: peleryny, kapelusze z orlim piórem, w ręku tamburmajora ciupaga zamiast buławy.

- „Przygotowaliśmy elementy choreograficzne podkreślające naszą tożsamość narodową oraz nawiązanie do folkloru podhalańskiego np. .taniec góralski czy prezentacja instrumentów ludowych – trombit beskidzkich” – zaznacza ppłk SG Leszek Mieczkowski Naczelnik Orkiestry Reprezentacyjnej Straży Granicznej.

- „Festiwal był wyzwaniem zarówno pod względem wysokich wymagań artystycznych jak i związany z nieustannie towarzyszącą nam świadomością, że cały czas, przez wszystkie ponad 30 dni pobytu w Edynburgu, reprezentujemy Polskę oraz Straż Graniczną, (biorąc pod uwagę ogromny zasięg festiwalu), praktycznie na całym świecie! Jestem bardzo dumny z muzyków orkiestry, którzy zaprezentowali się nie tylko jako doskonali artyści, ale także jako ambasadorzy kultury i wartości które od wieków budują pozytywny wizerunek Polski. Pełen pasji pokaz który przygotowaliśmy stał ważną częścią całości, a elegancja i wzorowa dyscyplina wszystkich wykonawców na scenie udowodniły, że muzyka potrafi łączyć narody” - dodaje Naczelnik Orkiestry.

- "Wystąpili nasi ukochani Podhalańczycy, coś pięknego ubrania piękne, kapelusiki z piórkami .Odtańczyli nawet zbójnickiego. Dostali wielkie owacje. Nasze Polskie serca były pełne radości. Dziękujemy gorąco" – tak z kolei brzmi jeden z wielu komentarzy pod nagraniami z festiwalu Orkiestry Reprezentacyjnej SG oceniała publiczność wydarzenia.

Orkiestra Reprezentacyjna SG to „ambasador muzyczny” polskiej kultury i tradycji formacji jaką jest Straż Graniczna. Ich obecność na jednej z najważniejszych światowych scen - The Royal Edinburgh Military Tattoo, gdzie zapraszane są zespoły spełniające najwyższe międzynarodowe standardy, jest dowodem na to, że polska kultura i tradycja orkiestr mundurowych są zauważane i doceniane na świecie.

